

2> Культурный экспресс

У пригородного вокзала Новосибирск-Главный открыта выставка #ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЭКСПРЕСС, приуроченная к Году театра в России и рассказывающая о наиболее известных труппах города



12-13> Парк культуры и отдыха

Афиша развлечений: кинопремьеры, спектакли, концерты, спортивные состязания, выставки



УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ

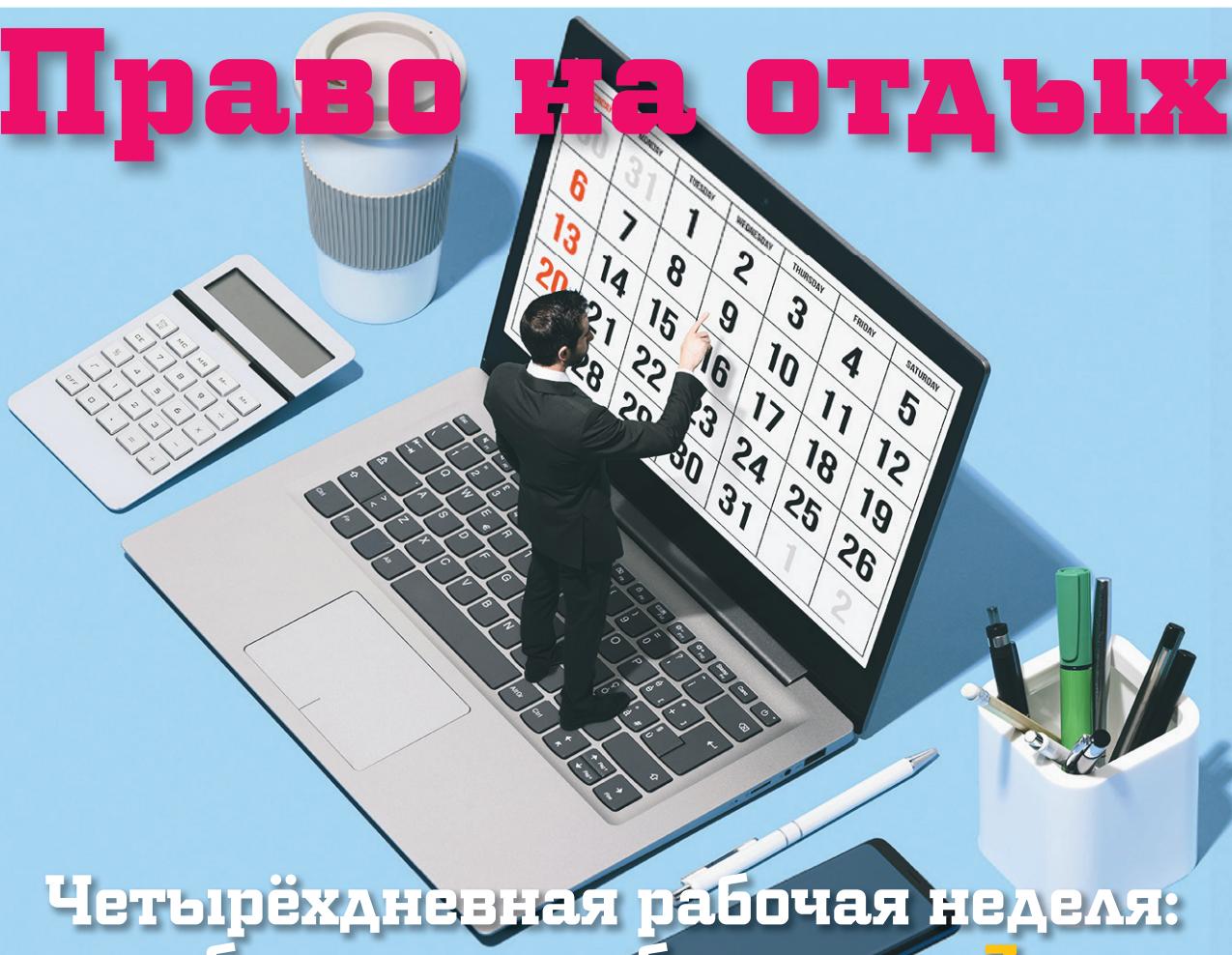
ГАЗЕТА ВАШЕЙ ЭЛЕКТРИЧКИ

>4-5 Электрички на шоу

«Экспресс-пригород» назначает 20 дополнительных электропоездов на авиационный праздник



Право на отдых



Четырёхдневная рабочая неделя:
быть или не быть стр. 3



АКТУАЛЬНО

Почти три миллиона

В период с января по июнь 2019 года двухэтажными поездами АО «ФПК» (дочернее общество ОАО «РЖД») воспользовались более 2,8 млн пассажиров.

Это на 25,7% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

В том числе в июне двухэтажными поездами путешествовали 615 тыс. человек, что в 1,8 раза выше показателей июня 2018 года.

Наиболее популярными направлениями в январе – июне стали Москва – Воронеж (25,7% от общего объема перевозок поездами АО «ФПК»), Москва



– Санкт-Петербург (24,5%), Москва – Адлер (9%) и Москва – Ижевск (8,8%). В настоящее время курсирует 12 пар двухэтажных поездов по 9 маршрутам: из Москвы в Санкт-Петербург, Адлер, Казань, Воронеж, Самару, Кисловодск и Ижевск, а также из Санкт-Петербурга в Адлер и из Ростова-на-Дону в Адлер.

В этом году отмечается 45 лет с начала строительства Байкало-Амурской магистрали. В июле в Тынде и других городах БАМа пройдут торжественные мероприятия, приуроченные к юбилею. Памятным событием для работников и ветеранов должно стать вручение корпоративной награды – медали ОАО «РЖД» «45 лет Байкало-Амурской магистрали».

«Цель её создания – сохранение исторической значимости события, воспитание патриотизма и признание заслуг участников грандиозного строительства XX века», – прокомментировал начальник Департамента управления персоналом ОАО «РЖД» Сергей Саратов. – Они будут вручены нынешним и бывшим работникам железнодорожного транспорта, внёсшим значительный вклад в развитие БАМа».



Дневные экспрессы

В январе – июне 2019 года дневными поездами АО «ФПК» воспользовались более 8,4 млн пассажиров.

Это на 21,6% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

В том числе в июне текущего года дневными поездами перевезено свыше 1,6 млн пассажиров (+22,9% к июню 2018 года).

Дневные экспрессы – это скорые и скоростные поезда, курсирующие в дневное время и состоящие в основном из вагонов с местами для сидения.

В настоящее время на 35 внутригосударственных маршрутах курсируют 59 пар дневных поездов. География курсирования и маршрутная сеть дневных поездов постоянно расширяется.

Кроме того, на наиболее востребованных маршрутах увеличивается количество регулярных поездов.

А для повышения их доступности проводятся акции и распродажи билетов.

ГОД ТЕАТРА

Культурный экспресс

На площадке пригородного вокзала Новосибирска-Главный открыта выставка #ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЭКСПРЕСС

Совместный проект реализован АО «Экспресс-пригород» и музеем Новосибирска при поддержке ведущих театров города.

Выставка, расположенная рядом с фонтаном между пригородным и пассажирским вокзалами, раскрывает секреты мастерства сибирских артистов, знакомит посетителей с историей появления новосибирских театров, с творчеством и судьбами известных театральных режиссёров и актёров.

– Мы надеемся, что познав глубже мир театрального искусства, жители Новосибирской области найдут для себя новые места, которые обязательно захотят посетить. В свою очередь, компания «Экспресс-пригород» поможет быстро, с комфортом и точно в срок добраться на пригородных поездах на любое культурно-массовое мероприятие или важное событие, – сообщила генеральный директор АО «Экспресс-пригород» Екатерина Куфарева.



ОПРОС

Четырёхдневная рабочая неделя: быть или не быть



Всеросийский центр изучения общественного мнения представил данные опроса об отношении россиян к идеи сокращения пятидневной рабочей недели до четырёхдневной. Идея четырёхдневной рабочей недели скорее не поддерживается опрошенными россиянами (48%) в качестве альтернативы классической пятидневке.

К такому переходу положительно отнеслись бы около трети опрошенных (29%). В основном это жители Москвы и Санкт-Петербурга (36%), других городов-миллионников (34%) и 25-34-летние граждане (39%).

Почти каждому пятому безразлично, будет рабочая неделя сокращена или нет (17%).

Чаще всего такого мнения придерживается молодёжь от 18 до 24 лет (35%).

СОТРУДНИЧЕСТВО

Посоветовались с общественниками

Впервые в заседании общественного Совета пассажиров АО «Экспресс-пригород», организованного из числа неравнодушных и активных пассажиров, приняли участие транспортные полицейские. В нём также участвовали представители различных структурных подразделений, занятых в процессах обслуживания пассажиров. И.о. начальника Западно-Сибирской дирекции моторвагонного подвижного состава Андрей Щербаков рассказал общественникам о мероприятиях, проводимых в летний период, таких как организация дополнительных постов по заправке туалетов водой, о продувке системы вентиляции, антивандальных мероприятиях и о подготовке подвижного состава в зиму.



Работники пассажирского комплекса доложили членам совета о проведённой работе по обустройству станций и остановочных пунктов. В 2019 году был сдан новый павильон для пассажиров на остановочной платформе 38 км, отремонтирована платформа Новородниковый, установлены модульные туалетные комплексы на остановочных пунктах Центр и Речной вокзал. Ведётся строительство но-

вых вокзалов на станции Сокур и Бердск. Заместитель начальника линейного отдела МВД России на станции Новосибирск-Главный Алексей Кайманаков сообщил о совместных рейдах по профилактике нарушений на объектах пригородного железнодорожного транспорта. В свою очередь, общественники предложили усилить сопровождение электропоездов в вечернее время.

Общественный Совет пассажиров организован в 2018 году из числа неравнодушных и активных пассажиров АО «Экспресс-пригород»



Электричка на шоу

Компания «Экспресс-пригород» запустит дополнительные электропоезда для доставки новосибирцев на авиационный праздник на аэродроме «Мочище»

Услугами пригородных электропоездов для поездки на аэродром Мочище и обратно пользуется каждый четвертый посетитель авиационного праздника

Пятый год подряд АО «Экспресс-пригород» при поддержке министерства транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области выступит официальным перевозчиком авиационного праздника, ежегодно проходящего на аэродроме «Мочище» (станция Мочище).

Авиашоу «Мы патриоты своей страны!» состоится 28 июля. Компания запустит дополнительные пригородные поезда к началу мероприятия в 9.00 по маршруту Новосибирск-Главный – Мочище и в обратном направлении по окончании авиа-шоу со всеми остановками в пути следования.

С каждым годом всё больше посетителей авиационного праздника выбирают пригородные поезда как самый безопасный и быстрый способ доставки до станции Мочище, расположенной вблизи аэродрома. Для удобства пассажиров ежегодно увеличивается количество подвозящих электропоездов. В 2019 году на авиа-шоу дополнительно будет назначено 20 маршрутов.

Время в пути от станции Новосибирск-Главный до станции Мочище составляет

33 минуты, стоимость проезда – 38 руб. Время в пути от о.п. Гагаринская, расположенного в центре Новосибирска рядом с одноимённой станцией метро, до станции Мочище составит около получаса, стоимость проезда – 26 руб.

Утреннюю доставку пассажиров до станции Мочище к началу авиа-шоу обеспечат 12 маршрутов пригородных поездов со средним интервалом курсирования 15 минут. В день проведения праздника электропоезда будут курсировать по следующему расписанию: отправление от станции Новосибирск-Главный до станции Мочище в 07.52, 08.10, 08.30, 08.48, 09.00, 09.15, 09.30, 09.45, 10.00, 10.15, 10.31, 10.51 (время местное).

Доставку зрителей после авиа-шоу обеспечат 14 маршрутов пригородных поездов со средним интервалом курсирования 20 минут со станции Мочище до станции Новосибирск-Главный. Отправление от станции Мочище в 11.58, 12.44, 13.05, 13.23, 13.38, 13.54, 14.08, 14.27, 14.42, 14.56, 15.13, 15.27, 16.07, 16.32 (время местное).

Об истории и программе авиационного праздника читайте на стр. 8.

**Расписание движения пригородных поездов
на 28 июля 2019 года
по маршруту Новосибирск-Главный – Мочище**

Добирайся без пробок на авиашоу из Новосибирска за полчаса!

Станция отправления	№ электропоезда/время отправления											
	6456	6430	6432	6406	6434	6436	6408	6438	6440	6442	6444	6446
Новосибирск-Главный	07.52	08.10	08.30	08.48	09.00	09.15	09.30	09.45	10.00	10.15	10.31	10:51
о.п. Гагаринская	07.58	08.16	08.36	08.54	09.06	09.21	09.36	09.51	10.06	10.21	10.37	10:57
о.п. Плехановская	08.03	08.21	08.41	08.59	09.11	09.26	09.41	09.56	10.11	10.26	10.42	11:02
Новосибирск-Восточный	08.08	08.26	08.47	09.04	09.16	09.31	09.46	10.01	10.16	10.31	10.47	11:07
Иня-Восточная	08.14	08.32	08.53	09.10	09.22	09.37	09.52	10.07	10.22	10.37	10.53	11:13
о.п. Юбилейная	08.20	08.38	08.59	09.16	09.28	09.43	09.58	10.13	10.28	10.43	10.59	11:19
Мочище	08.26	08.42	09.04	09.21	09.32	09.47	10.03	10.17	10.32	10.47	11.03	11:23

**Расписание движения пригородных поездов
на 28 июля 2019 года
по маршруту Мочище – Новосибирск-Главный**

Добирайся без пробок с авиашоу до Новосибирска за полчаса!

Станция отправления	№ электропоезда/время отправления													
	6403	6405	6429	6431	6433	6435	6437	6439	6441	6443	6445	6447	6449	6407
Мочище	11.58	12.44	13.05	13.23	13.38	13.54	14.08	14.27	14.42	14.56	15.13	15.27	16.07	16.32
о.п. Юбилейная	12.02	12.48	13.09	13.27	13.42	13.58	14.12	14.31	14.46	15.00	15.17	15.31	16.11	16.36
Иня-Восточная	12.09	12.55	13.16	13.34	13.49	14.05	14.19	14.39	14.53	15.07	15.24	15.38	16.18	16.43
Новосибирск-Восточный	12.15	13.01	13.22	13.40	13.55	14.11	14.25	14.45	14.59	15.13	15.30	15.44	16.24	16.49
о.п. Плехановская	12.19	13.05	13.26	13.44	13.59	14.15	14.29	14.49	15.03	15.17	15.34	15.48	16.28	16.53
о.п. Гагаринская	12.23	13.09	13.30	13.48	14.03	14.19	14.33	14.53	15.07	15.21	15.38	15.52	16.32	16.57
Новосибирск-Главный	12.30	13.16	13.37	13.55	14.10	14.26	14.40	15.00	15.14	15.28	15.45	15.59	16.39	17.04



История



Шекспировские истоки

Новосибирский драматический театр «На левом берегу» – единственный профессиональный театральный коллектив, расположившийся в левобережье Новосибирска

История театра «На левом берегу» началась в 1958 году, когда в обычный драмкружок пришёл выпускник студии Ленинградского Большого драматического театра, режиссёр Семён Иоаниди. Он сразу приступил к постановке спектакля «Ромео и Джульетта». 22 февраля следующего года состоялась премьера, а 18 марта коллективу было присвоено звание «народный». При драмкружке была организована школа-студия. Актёрское мастерство вёл народный артист РСФСР Николай Михайлов из театра «Красный факел». Георгий Красильников проводил занятия по сценической речи,

Семён Иоаниди – по фехтованию, сценическому движению. В 1993 году театр существует под началом Новосибирской филармонии и называется филармоническим театром. В 1997 году он обретает независимость, получив статус профессионального государственного театра «На левом берегу».

В 2008 году здание театра по улице Котовского, 19 закрыто на реконструкцию. Коллектив продолжил свою работу на сценах дома детского творчества имени А.И. Ефремова и концертно-досугового центра имени К.С. Станиславского. В 2017 году театр обрёл постоянную сценическую площадку на первом этаже Дома радио.

Афиша

Шведская спичка

Свой 23-й сезон театр «На левом берегу» открывает 20 сентября спектаклем «Шведская спичка», премьера которого прошла 15 марта текущего года. Эта уловная история по произведению Антона Чехова сразу обрела любовь театральной публики.

Обитатели уезда взбудоражены неожиданным событием: убит отставной корнет Марк Кляузов. Следователи действительно обнаруживают в его комнате следы борьбы, пятна, похожие на кровь и обгоревшую шведскую спичку. Такими не пользуются местные жители, кроме... В их сознании чётко выстраивается цепь ужасных событий, появляются подозреваемые, их становится всё больше, как вдруг дело принимает совсем иной оборот.



Личность

Первый в труппе

Артист драмы Сергей Грановесов добился творческого признания в таких прославленных коллективах, как Омский государственный академический театр, Новосибирский государственный академический театр «Красный факел», где в багаже артиста появились первые роли, снискавшие любовь зрителей и признание критики. В театре «На левом берегу» – с момента его образования.

В творческом багаже заслуженного артиста России – более сотни разноплановых ролей. Значительным творческим достижением для него стал спектакль «Итальянские фантазии» по произведениям Максима Горького, где Грановесов сыграл сразу несколько ролей, включая образ



самого великого русского писателя. Этот спектакль в сентябре прошлого года с огромным успехом был показан в Италии в рамках мероприятий, посвящённых 150-летию писателя.

Сергей Грановесов является художественным руководителем театра «На левом берегу» и активно передаёт свой богатый сценический опыт творческой молодёжи.



Ода Электричке

Пассажиры посвящают новосибирским электропоездам признания в любви

Для новосибирцев и жителей области пригородные электропоезда давно стали надёжными и верными друзьями. Об этом они сообщают в своих стихотворных произведениях.

Соединяя города

Электричка, электричка,
Службу честно ты несёшь:
Дали ты соединяешь
И комфорт нам создаёшь.
Ты, известно всем прекрасно,
Пусть хоть дождь, хоть снег
идёт,
Расписанию согласно
Прибываешь к тем, кто
ждёт.

На себя берёшь заботу:
Всех, кого зовут дела,
На учёбу, на работу
Мчишь, как ветер, как стрела.
Лето жаркое настанет
(Ну не вечно ж мёрзнуть нам),
Двинут дачники к природе:
Травкам, грядкам, овощам.
А вверху от напряженья
Провода твои поют,
Ритм колёса отбивают,
Внуоков к бабушкам везут.
Мне вокзал откроет звери,
Там к окошку подойду,
У приветливых кассиров
Я билет приобрету.
С кем в вагоне я увижуся?
Круг попутчиков знаком:
Сяду рядом со студентом
Или, может, с рыбаком.
С вещмешками и оружием
Едет вновь с учений взвод,
Парень песней и гитарой
Снова за душу возьмёт.
Дорогая электричка!
Пожелание прими:
Машинистам, пассажирам –
Лишь счастливого пути!

Инна Баталова



Разбуди меня рано
Разбуди меня завтра рано,
Не хочу электричку проспать.
Я пойду по дождливым дорогам,
Чтобы часик в тепле доспать.
Я сегодня увидел в вагоне
След широких колёс на полу,
Это тот человек с собакой
Тележку катил свою.
На рассвете я завтра поеду,
Посмотрю на вагон пустой,
И усну, пока не приеду,
Хотелось обратно домой.
разбуди меня завтра рано,
Выключен в этом вагоне свет.
Говорят, электричка слышит,
Когда спишь ты, а когда нет.
Благодарен тебе,
«Экспресс-пригород»,
Знаю я, с тобой тепло,
А летом, когда мне душно,
Я просто открою окно.

Андрей Смородников,
студент Новосибирского
государственного
аграрного университета

Мы уже почти родня
Здравствуй, милая сестричка,
Дорогая электричка!
Двадцать лет с тобой в пути.
Сколько будет впереди?!

Новый день с тобой встреча-
ем,
Уходящий – провожаем.
То – работать, то – учиться,
То – в кино, в то – лечиться.
Каждый день с тобою я.
Мы уже почти родня.
Нам всё время по пути
И с дорог не сойти.
Если бы было тебя,
В пробку все бы встали.
А с тобой весь пригород
Не знает о печали.
Когда вижу я табличку:
«Осторожно, электричка!»
Подхожу и улыбаюсь:
Я сейчас с роднёй встречаюсь.

Лариса Калинина,
страховой агент,
пассажир электропоездов
на участке
Бердск – Искитим

**Светлана
Макарова,**
молодая мама,
недавно вы-
шедшая из
декретного
отпуска:

“

Спасибо же-
лезнодорож-
никам за пун-
ктualность
и комфо-
рт,
за добро-
желательное
отношение к
пассажирам.
Желаю компа-
нии «Экспресс-
пригород»
процветания и
стабильности.



«Русь» и «Барсы»

Сибиряки увидят в небе над аэродромом «Мочище» более 90 воздушных судов, выступления парашютистов и купольных акробатов

Авивиз авиационного шоу в Мочище в этом году – «Мы патриоты своей страны». Праздник приурочен к 90-летию авиации Сибири и 105-й годовщине со дня образования войск противовоздушной обороны России.

По словам председателя совета региональной общественной организации спортивной авиации и руководителя аэродрома Александра Осокина, программа авиашоу этого года будет как минимум не хуже прошлогодней. Всего заявлено около 400 участников и более 90 воздушных судов.

Праздник начнётся с 9 часов утра. Главным раритетом станет самолёт Douglas 1947 года выпуска: борт, которому 72 года, прилетит в Новосибирск из Сургута.

– Ещё из старинной техники сибиряки увидят самолёты По-2. В годы Великой Отечественной войны женский 588-й авиационный полк совершал на них ночные вылеты. Перед пикированием на вражеские позиции пилоты отключали моторы на своих бипланах и оставался слышим лишь

Авиашоу проходит под Новосибирском в Мочище с 2001 года. Тогда, 18 лет назад, на аэродроме были представлены три десятка летательных аппаратов, в том числе самолёты времён Великой Отечественной войны МиГ-3 и И-16. В прошлом году авиашоу в Мочище попало в топ-200 самых главных событий в России.

негромкий шелест воздуха под крыльями, похожий на звук метлы. За это гитлеровцы прозвали их «ночными ведьмами», – рассказал Александр Осокин.

Будет на авиашоу и МИ-1 – первый серийный советский вертолёт, а пилотажная группа «Барсы» продемонстрирует своё мастерство на самолётах Як-18, Як-52, Як-55. Выступит также авиационная пилотажная группа «Соколы России» из Липецка: они продемонстрируют уже современный истребитель СУ-35. Пилоты из вязьменской группы «Русь» пролетят на истребителе Л-39. А ещё зрители увидят воздушные шары, мотопарапланы и выступление авиамоделистов.

Взлётать и приземляться самолеты будут под аккомпанемент симфонического оркестра Новосибирской филармонии.

На земле сибиряков ждёт выставка техники времен Великой Отечественной войны, ретроавтомобилей разных лет, техники байк-клубов, а также ярмарка сувенирной продукции. Во время шоу будут работать полевая кухня и детские аттракционы.

Исследование



Продолжительность сна зависит от температуры тела

Сотрудники Университета Берна на примере грызунов узнали, что сны перестают сниться, если температура слишком высокая или слишком низкая. Тело просто начинает заниматься терморегуляцией, и у него не остается ресурсов для снов. Ученые исследовали гипоталамус мышей – часть мозга, отвечающую в том числе за терморегуляцию и фазу медленного сна. Специалисты заинтересовали гены гормонов, которые выделяет гипоталамус. Они их «включали» и «выключали»

по своему желанию. Специалисты усыпляли мышей, находившихся в комфортной теплой комнате и помещениях с разной температурой. Наличие приятной температуры выливалось в увеличение продолжительности фазы быстрого сна. Мыши с «выключенными» рецепторами меланин-концентрирующего гормона не могли с помощью гипоталамуса подстроиться к изменениям температуры. В итоге продолжительность отдельных фаз сна не менялась.

ЗДОРОВЬЕ

Основы жизни

Сколько воды надо пить ежедневно

Вода – незаменимый проводник питательных веществ, она участвует в пищеварении, регулирует температуру тела через потоотделение, смазывает суставы, питает клетки.

Идеальное количество воды для здорового человека рассчитывается по формуле 30 мл на 1 кг веса в день.

Такие рекомендации даёт Всемирная организация здравоохранения. Определить, достаточно ли вы пьёте, нетрудно. Положите руку на стол ладонью вниз и ущипните её с внешней стороны. Если кожа мгновенно возвращается в прежнее состояние – уровень увлажнения клеток в норме. Если же она разгла-



живается медленно – вам нужна дополнительная влага. Полезно выпивать один-два стакана воды сразу после пробуждения. Это запускает все обменные процессы в вашем организме и очищает от скопившихся за ночь шлаков.

Вода должна быть комнатной температуры – холодная вода может вызвать спазм. Ледяная вода приводит к резкому замедлению обмена веществ. Пить лучше очень маленькими глотками, чтобы не затруднять работу почек.

Черника для сердца

Ученые обнаружили, что 150 граммов черники в день существенно улучшают кровообращение и прочность сосудов. Положительный эффект можно оценить в пределах 12–15%. Употребление черники снижает риск повышения артериального давления, увеличения содержания сахара в крови и холестерина, а также предотвращает скопление жировых отложений.

Лидерами по количеству веществ, повышающих тонус, возбуждаемость и сжимаемость сердечной и артериальной мышц, являются ягоды тёмно-фиолетовой и тёмно-бордовой окраски: черника, голубика, черноплодная рябина, бузина, ежевика, клюква, чёрная смородина, вишня, тёмные сорта винограда.





НА ПЕРВОЕ

Вишикусаз
Французский луковый крем-суп


Pастопить сливочное масло в глубокой кастрюле, добавить мелко нарубленный репчатый лук и обжарить до мягкости. Добавить мелко нарубленный лук-порей и обжаривать до мягкости теперь уже порея. После этого добавить очищенный картофель, нарезанный мелкими кубиками, и бульон. Довести до кипения, посолить, поперчить и варить на медленном огне полчаса. Готовый суп взбить в блендере вместе с

холодными сливками до нежного пюреобразного состояния. Можно пропустить суп через мелкое сито. Охладить и подавать, посыпав мелко нарубленным зеленым луком.

Ингредиенты:
 лук-порей – 500 г,
 картофель – 500 г,
 лук репчатый – 1 шт.,
 куриный бульон – 1 л,
 сливочное масло – 100 г,
 сливки – 200 мл, соль,
 перец – по вкусу.

Время приготовления:
 60 минут.

Десерт**Цветаевский яблочный пирог**

Сливочное масло натрите на тёрке и смешайте с 1,5 стакана муки. Затем влейте в тесто полстакана сметаны и как следует перемешайте. В конце добавьте соду, гашенную уксусом, перемешайте и немного помесите тесто руками.

Яблоки очистите и с помощью картофелечистки нарежьте на тонкие пластиночки. Раскатайте тесто и уложите в форму, сверху разложите яблочные лепестки. Отдельно смешайте 1 стакан сметаны, яйцо, сахар и 2 столовые ложки муки и взбейте. Залейте форму с тестом и яблоками кремом.

НА ВТОРОЕ

Курица «Пикассо»

Куриные грудки посолить, поперчить, обжарить. Обжаренный лук и перец переложить к курице. Чеснок пассеровать 30 секунд, залить водой, добавить помидоры, специи и бульонный кубик. Влить сливки. Варить 5 минут. Залить соусом курицу, закрыть фольгой, отправить в духовку на 30 минут. Достать, посыпать сыром.

Ингредиенты: куриная грудка – 4 шт., лук – 2 шт., сладкий перец – 3 шт., чеснок – 3 зуб., помидоры – 4 шт., бульонный кубик – 1 шт., сыр – 100 г, вода – 1/2 ст., сливки – 1/2 ст., масло – 3 ст. л., соль, перец по вкусу.

Время приготовления: 45 минут.



Выпекайте при 200 градусах 50 минут.

Ингредиенты:
 яблоко – 1 кг, мука – 2 ст., сметана – 1,5 ст., сливочное масло – 150 г, уксус – 1 ч. л., сахар – 1 ст., сода – 1/2 ч. л., яйцо – 1 шт.

Время приготовления:
 30 минут.

11 июля 1976 года



Эдгард Запашный
Российский артист цирка

Эдгард Запашный – представитель знаменитой и старинной династии цирковых артистов Запашных. Эдгард и его брат Аскольд – дрессировщики в четвёртом поколении. Их имена сегодня известны далеко за пределами России. Эдгард Запашный вписан в Книгу рекордов Гиннесса с трюком на лошадях: обе ноги стоят на крупах лошадей ничем не закреплённые. Дрессировщик держит на плечах двух циркачек, общий вес которых достигает 110 килограммов.

14 ИЮЛЯ 1896 ГОДА

Первый русский автомобиль

Самоходный экипаж из Санкт-Петербурга

Первый русский автомобиль с двигателем внутренне-го сгорания прошёл испытания в мае 1896 года, а 14 июля модель была выставлена на Всероссийской промышленно-художественной выставке в Нижнем Новгороде и совершила там демонстрационные поездки.

Посетители Нижегородской промышленно-художественной выставки толпились вокруг этого технического чуда.

Самоходный экипаж сконструировали в Петербурге. Двигатель и трансмиссия изготавливались под руководством инженера Евгения Яковлева, а корпус, ходовая часть и колёса – по чертежам изоб-



ретателя Петра Фрезе. Конструкция Яковлева – Фрезе была создана как серийный коммерческий автомобиль. Первый русский автомобиль весил около 300 кг и мог развивать скорость до 20 км/ч. Запас бензина позволял двигаться непрерывно 10 часов. Так в России начинался автомобильный век.

11 июля
1893 года.
Искусст-
венный
жемчуг

Японский предприниматель Кокити Микимото впервые достал из устрицы-жемчужницы искусственный жемчуг. Пятью годами ранее он по совету одного из профессоров Токийского университета опустил в море бамбуковые садки с молодыми моллюсками, между створками раковин которых были введены песчинки. Эта технология достаточно оперативно была внедрена в производство, и уже с начала XX века пусть и менее качественный, но зато более дешёвый искусственный жемчуг начал вытеснять с рынка натуральный. Сейчас Япония владеет 70% мирового искусственного жемчуга.

В год там выращивают до 100 тонн искусственного жемчуга. Алексей Елисеев
День рождения космонавта

13 ИЮЛЯ 1934 ГОДА

Алексей Елисеев
День рождения космо-
навта



Алексей Елисеев три раза летал в космос, проводя там в общей сложности чуть менее девяти суток. Свой первый космический полёт он совершил 15 января 1969 года в качестве бортинженера космического корабля «Союз-5». В космосе экипаж провёл 1 сутки 23 часа. Впервые в истории космонавты Елисеев и Хрунов осуществили переход через открытый космос в корабль «Союз-4», на котором вернулись 17 января 1969 года на Землю. Во второй раз Елисеев полетел в космос 13 октября 1969 года в качестве бортинженера корабля «Союз-8» по программе группового полёта трёх кораблей. Продолжительность полёта составила 4 суток 22 часа. Третий полёт в космос выполнил с 23 по 25 апреля 1971 года в качестве бортинженера корабля «Союз-10». В ходе этого полёта прошла первая в мирестыковка космического корабля с орбитальной станцией «Салют».



КОМЕДИЙНЫЙ БОЕВИК

Али, рули!

Очень важное расследование

Детектив работает над важным делом, и наконец-то наступает момент, когда он готов задержать преступника. Он вызывает своего постоянного водителя, чтобы отправиться к месту задержания. В последний момент ситуация полностью выходит из-под контроля детектива, и он вынужден просить помощи у



своего водителя. С этого момента им предстоит пережить удивительное и рискованное приключение, а также задержать опасного преступника.

Несмотря на весь риск, водитель не собирается отказываться, а планирует сделать всё возможное, чтобы помочь детективу в поимке преступника.

Возрастная категория
18+

УЖАСЫ

Добыча

Выживание
в экстремальных
условиях



Когда старшеклассник Тоби начал вытворять в школе неподобающие вещи и крайне непристойно выражаться, руководство учреждения решило использовать специально созданную воспитательную программу. Трудного подростка отправляют на три дня перевоспитываться на безлюдный заброшенный остров.

Он оказался в странном месте, где царит гнетущая тишина. Постепенно герой понимает, что он здесь не единственная живая душа. На поверку местность оказывается не такой уж и пустынной – герой встречает другого товарища по несчастью, а также выросшую на острове девушку и её крайне опасную мать.

Теперь Тоби предстоит научиться быть невидимкой и производить как можно меньше шума, иначе его ждёт неминуемая гибель.

Возрастная категория 16+

Триллер



Анна

Модель в роли киллера

Головокружительный экшен, полный реактивной энергии и ошеломительных поворотов – это история русской модели Анны.

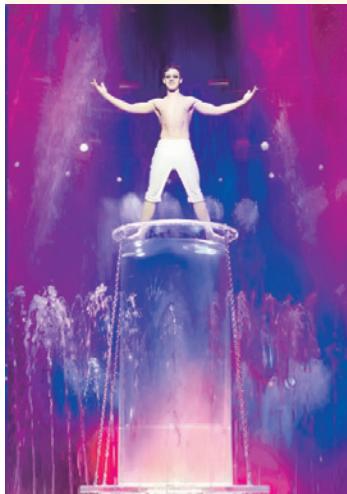
Из-за своей поразительной красоты она кажется слабой и беззащитной. Но под этой маской скрывается неуёмная мощь одного из самых опасных киллеров в мире. Она оказывается втянутой в цепочку криминальных событий. Всё происходящее грозит ей смертельной опасностью.

Возрастная категория
18+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД >16

Н	Б	Ш	К	З	И	Н	А	К	И
О	Р	И	Б	И	О	Л	А	О	
з	Г		П	О	Д	В	О	Р	Т
д	Р	У	Г						С
Р	Д								Ь
я	Л	И	К						Э
и		А							К
к		М							Ю
Г	Ё	Т	Е						Б
Р	Р	Е	Я						Л
									И
									Н
									Э
									Т
									Н
									А
									Д
									А
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									А
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О
									С
									М
									О
									Г
									Б
									А
									Д
									Р
									О

Гастроли



Стихии цирка
В Новосибирске –
«Шоу воды, огня и света»

В столице Сибири – один из лучших проектов российского цирка под руководством Заслуженного артиста России Анатолия Сокола. Созвездие талантливых артистов разнообразных жанров – обладателей самых престижных премий мира, дарит зрителям завораживающее дух шоу, наполненное яркими красками современных световых технологий, загадками истинной магии цирка, демонстрацией феноменальных способностей экзотических жи-

вотных и слиянием двух стихий – воды и огня, рождаемых из самого сердца манежа.

В центре внимания – уникальное представление иллюзионистов династии Сокол.

– Один из трюков – это цепь и колба, трюк Гарри Гудини, – говорит Анатолий Сокол. – Мы его создавали 2 года. Изобретаем новые трюки, те, которых нет у других иллюзионистов мира.

Приходите в цирк **27 июля в 17.00, 28 июля – в 15.00**. Без возрастных ограничений.

Лето
в лентах
В Новосибирском краеведческом музее открыта выставка «Лето в лентах».

Представлены более 70 работ творческой студии «Мастерица»: цветочные композиции, пейзажи, натюрморты, анималистика и женские образы. Они вышивают на синтетических тканях лентами из атласа, органзы, искусственного и натурального шёлка. Специально для выставки отобраны картины 20 рукодельниц. Экспозиция дополнена изделиями ручной работы: броши, кулонь, ожерелья и браслеты. В витринах музея можно увидеть более 100 уникальных изделий из бисера, кристаллов Сваровски, а также работ из японской ткани, выполненных в технике цветоделия. Выставка продлится до 18 августа. Без возрастных ограничений.

ПЛАНЕТАРИЙ

Космическая эра



Новосибирский планетарий приглашает школьников и их родителей погрузиться в атмосферу первых космических захватов человека. Посмотрев получасовой фильм «Рассвет космической эры», вы узнаете, кто были те люди, бросившие вызов смертельной опасности и отправившиеся исследовать космос? Познакомитесь с историей космических открытий в самой точной исторической реконструкции первых шагов человека в космосе: от запуска космического спутника до пилотируемых полётов и полной опасностей экспедиции на Луну. Планетарий ждёт зрителей **26 июля в 17.30 и 30 июля в 11.00**. Возрастная категория **12+**

АМЕТИСТ
натяжные потолки

- собственное производство
- изготовление полотна – от 15 мин
- сварка криволинейных швов
- фотопечать на полотне
- ЦВЕТНЫЕ ПОЛОТНА ПО 40 р/м²**
(из пленки 130 см, более 30 цветов)

тел.: 286-40-82
тел.сот.: 89134850332
сайт: nsk-potolok.ru
e-mail: ametist-potolok@mail.ru

Предъявителю купона
СКИДКА 10%



НЕОЖИДАНО



Мороженое улучшает работу мозга

Я

понские учёные из университета Керин выяснили, что после употребления мороженого у человека повышаются внимание и концентрация.

Специалисты набрали группу из 40 добровольцев. Первую половину участников на завтрак кормили обычными продуктами, а вторую – мороженым. После этого учёные проверяли показатели мозговой активности.

У добровольцев, съевших на завтрак мороженое, внимание и концентрация оказались выше, нежели у тех, кто питался как обычно.

Учёные предположили, что сладкое блюдо может стимулировать работу мозга.

Медицина

До победы над ВИЧ осталось немногого

Вирусологам впервые удалось уничтожить все следы присутствия ВИЧ в ДНК заражённых мышей. Результаты исследования публикует журнал Nature Communications. Камель Халили из Университета Темпла в Филадельфии рассказал, что его лаборатория проводит подобные исследования с приматами, промежуточные результаты которых будут известны уже в этом году. В случае успеха клинические испытания терапии проведут летом следующего года.



АРХЕОЛОГИЯ

Две тысячи лет назад



Учёные нашли необычные мумии

П

ольские археологи обнаружили в Египте несколько десятков необычных мумий. Нахodka сделана во время раскопок в окрестностях пирамиды Джосера, которая считается древнейшим сохранившимся каменным строением в мире, пишет портал Science in Poland. Находку сделала группа археологов, которая ведёт здесь работы уже более двадцати лет. Учёные считают, что возраст найденных мумий достигает около двух тысяч лет. Большинство из них были похоронены прямо в вырытых в песке ямах и прошли только основные этапы бальзамирования. Исследователей заинтересовали необычные украшения мумий. У одной из них на шее было разноцветное ожерелье, а на крышке гроба – расписная имитация иероглифической надписи. Ноги мумии покрыты украшением с изображением древнеегипетского бога Анубиса необычного синего цвета (обычно это божество изображали чёрным). Учёные предполагают, что странная окраска объясняется поверью, что волосы богов были сделаны из синего драгоценного камня.

Посмейся мне тут

Пациент пришёл к психологу:

- Знаете, доктор, меня никто не понимает!
- Простите, не понял, что у вас?

Утро. Идёт продавец по пляжу:

- Холодное пиво, горячие чебуреки!

Вечер. Продавец возвращается обратно:

- Горячее пиво, холодные чебуреки!

В поисковых запросах перед вводом текста надо предупреждать людей:

«Всё, что вы наберёте, будет использовано против вас в рекламе!»

- Скажи, а ты хорошо на велосипеде катаешься?

- Да! Как молния!

- Зигзагами?

- Нет. Постоянно в дерево попадаю.

- Здравствуйте. Я по объявлению о работе.

- Нам нужен человек, который не будет задавать лишних вопросов.

- В смысле?

- До свидания.

- В такую погоду совсем не хочется работать.

- В какую?

- В любую.

Ходить в тренажёрный зал очень утомительно. Гораздо проще приучить себя отворачиваться, когда проходишь мимо зеркала.

Всем хорошим во мне в первую очередь я обязан родителям и только потом – книгам. Именно родители заставили меня ходить в библиотеку.

Знаете ли вы, что в среднем женщина говорит на 75% быстрее, чем мужчина её слушает?

Единственное, что могло сломаться у советской мясорубки, – это стол, к которому она крепилась.

По статистике, только каждый десятый брак счастливый, так что мне в ёшь выходить и выходить!



Телевизор – это такой ящик, где показывают рекламу и иногда между рекламой крутят отрывки из кинофильмов.

- У тебя пластырь на лбу. Что это?
- Я хотел сказать жене, что суп у неё не вкусный, а очень вкусный, но не успел закончить фразу...



Из разговора двух блондинок.
- Ты чего это с Катей дружить перестала?
- Так она в брюнетку перекрасилась.
- Ну и что?
- Умная больно стала.

- Люди, следящие за фигурой, вы что, ей не доверяете?

- Нет, конечно! Только отвлекусь, она уже что-то жрёт!

Любимая песня огородников:
«Я разогнулся посмотреть, не разогнулась ли она, чтобы посмотреть, не разогнулся ли я».

Маркетологам, которые придумали вместо 1 л молока продавать 950 мл, нужно вместо 100% зарплаты платить 95%.

Старость начинается, когда ты не успеваешь выздороветь от одного заболевания, а уже нужно выздоравливать от другого.

- Сейчас уже день или ещё утро?

- У кого?

- У бухгалтерии.

- У бухгалтерии всегда обед.

- Пап, я всегда хотел спросить вас с мамой: а почему я единственный ребёнок в семье?

- Потому что твои родители учатся на своих ошибках.

Человек может расти всю жизнь. Сначала вверх, потом вширь.

На собеседовании:

- У вас есть рекомендация с прошлой работы?
- Да. Мне порекомендовали искать другую работу.

- Скажи-ка, дядя, ведь недаром я поступила на юрфак?

- Не зря, конечно. Мне картошку, большую колу и бигмак.

Сегодня главное что?

Правильно!

Уйти в гости раньше, чем гости придут к вам!

- Дорогой, дай мне денег на карманные расходы.
- Сколько?
- Тысяч пятьсот...
- Вот это карманы у тебя!!!





	ВОЗДУХО-ЗАБОРНИК У НОСА		КАТУШКИ ДЛЯ ВОЛОС		ДОСТУП В СЕЙФ							
					КОЛЮЧКА		ВОСТОЧНАЯ СЛАДОСТЬ		ВСЕ НЕГАТИВНОЕ		СВЯТИЛИЩЕ АНТИЧНОГО ХРАМА	
	КАРЛИКОВАЯ АНТИЛОПА		"ЗАПАДНЯЯ" ДЛЯ ПРОХОЖЕГО	→							ОБУВКА ФИГУРИСТА	
	СИГАРЕТЫ ДЕТОЧКИНА		ГЕММА									
	ШЛЮПКА		СПЛАДКАЯ ОСНОВА КОКТЕЙЛЕЙ									
	АВТОР ТРАГЕДИИ "ФАУСТ"		КУСТ ДЛЯ ВЕНЦА МУЧЕНИКУ									
	МАТЬ РОМУЛА И РЕМА	→										
	БАКТЕРИЯ	ФРАНЦУЗСКАЯ ГАЗЕТА	ЛОКОМОТИВНОЕ ...									
	ЗАТЫЧКА ДЛЯ РТА	ЭТУШ-ШПАК, ПУГОВКИН ...										
	ЛЕТЧИК, ТРИжды ГЕРОЙ	→										
	СТОПИЦА ТАИЛАНДА		СКАРАБЕЙ		"АНГАР" ДЛЯ РЕМОНТА СУДОВ		ШУМИХА		ОБЕЗЬЯНА →			
12+												



«УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ» – газета. Адрес редакции: 105066 Москва, ул. Старая Басманная, д. 38/2, стр. 3.

Газета «Уважаемые пассажиры» зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-53860.

Главный редактор газеты «Гудок»: Алексей Харин. Арт-директор: Кирилл Левченко. Шеф-редактор: Александр Гончар.

Издатель: АО «Издательский дом «Гудок». Адрес для писем: 630003, г. Новосибирск, ул. Саратовская, 13, телефон: (383) 229-39-48, 229-23-74, E-mail: ZAMRED-ZSIB@GUDOK.RU
По вопросам размещения рекламы обращаться в редакцию газеты «Гудок». Печатается в АО «Издательский дом «Гудок». Филиал АО «Издательский дом «Гудок»: г. Новосибирск, 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.

Подписано в печать 22.07.2019 г. Тираж 12000 экз. Отпечатано в АО «Советская Синтез», Россия, 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.

Материалы с пометкой R – на правах рекламы. Цена свободная.

При подготовке выпуска использованы фотоматериалы агентств: FOTO.RU, STYLIFOTOS, TASS, DEPOSITPHOTOS / LEGION-MEDIA, ИД «Гудок», WIKIPEDIA.RU.